

Su L-Pad Monofónico de Radio Shack fue diseñado para controlar el nivel del altavoz para altas frecuencias con un enlace de vías o para controlar el nivel de volumen.

CONEXIONES

Control del Nivel de Altavoz Para Altas Frecuencias

Siga estos pasos si desea usar su L-Pad para controlar el nivel del altavoz para altas frecuencias.

Nota: Suelde los cables del altavoz o utilice una herramienta de plegar para conectar los cables al L-Pad.

2. Conecte el terminal del oscilador (-) con el terminal positivo del altavoz para altas frecuencias.
3. Conecte el terminal de alta frecuencia (H) del enlace de vías con el Terminal 3 en su L-Pad.
4. Conecte el terminal común (C) del enlace de vías con la conexión entre los altavoces para frecuencias altas y bajas.
5. Conecte el terminal negativo del altavoz para altas frecuencias con el Terminal 2 en su L-Pad.
6. Conecte el Terminal 1 en su L-Pad con el terminal común (C).

Control del Nivel de Volumen

Siga estos pasos si desea usar su L-Pad para controlar el nivel de volumen.

1. Conecte el terminal de frecuencia baja (L) del enlace de vías con el terminal positivo (+) del oscilador (altavoz para frecuencias bajas).
1. Conecte los terminales positivos (+) para bocina de su amplificador o receptor con el Terminal 1 en su L-Pad. Luego, conecte un cable del Terminal 1 al terminal positivo de la bocina.

-
2. Conecte los terminales negativos (-) para bocina del altavoz del amplificador o receptor con el Terminal 3 en su L-Pad.
 3. Conecte el terminal negativo de su bocina con el Terminal 2 en su L-Pad.

Precaución: Para evitar un corto circuito o daño a su bocina, asegúrese que los cables de las bocinas toquen solamente los terminales apropiados.

FUNCIONAMIENTO

Los propósitos principales de este L-Pad son para balancear la potencia de salida entre los altavoces de frecuencias altas y bajas en un sistema de altavoz bilateral, o balancear el sonido entre dos altavoces en un sólo cuarto.

Lea estas instrucciones con cuidado antes de operar su L-Pad.

1. Coloque el control AUDIO LEVEL del L-Pad en la posición **MAX**.
2. Establezca el volumen del amplificador o receptor al mínimo. Prenda el amplificador o receptor y coloque el control del volumen un poco más arriba del nivel normal para escuchar.

3. Establezca el control AUDIO LEVEL para el balanceo o volumen deseado.

Precaución: Este L-Pad fue diseñado para 25 vatios de poder máximo bajo ciertas condiciones. Si Ud. usa el L-Pad para completamente controlar el volumen de una bocina, y si coloca el L-Pad en su posición mínima mientras que funciona el amplificador o receptor, el poder máximo que puede manejar es 12 vatios.

Nota: Si el volumen no es suficiente en MAX, aumente un poco el volumen del amplificador o receptor.

RADIO SHACK
Una División de Tandy Corporation
Fort Worth, Texas 76102